



AVIS AUX ÉLECTEURS

VOTER: UNE HISTOIRE EUROPÉENNE

Dix scrutins qui ont façonné notre monde

EXPOSITION PRINTEMPS 2024



Introduction – L'évolution de la démocratie dans l'histoire européenne

Tableau interactif – Le long chemin vers la démocratie en Europe, de ses origines au supranationalisme

Les architectes de l'unité européenne et l'aspiration à un Parlement européen directement élu par les citoyens



Louise Weiss lors d'une manifestation avec d'autres suffragettes, mai 1935. © Domaine public.



Le Président Paul-Henri Spaak prenant la parole devant l'hémicycle de l'Assemblée commune, le 11 septembre 1952. © Communautés européennes.



Les ministres des États membres de la Communauté européenne du charbon et de l'acier se réunissant à Strasbourg, décembre 1951. © Union européenne
Alcide De Gasperi (deuxième en partant de la gauche de la photo) deviendra ensuite le deuxième Président de l'Assemblée commune.



Robert Schuman au sein de l'Assemblée parlementaire européenne lors du dixième anniversaire de la déclaration Schuman, le 10 mai 1960. © Union européenne.



Manifestations en marge du sommet de La Haye, les 1er et 2 décembre 1969. © Union européenne. Le sommet de La Haye a donné un nouvel élan à l'intégration européenne après presque une décennie de stagnation.



1.



2.



3.



4.



5.



6.



- Médaille à l'effigie de Louise Weiss**, par Isabel de Selva, Ville de Saverne / Musée du Château des Rohan
- Première page de la déclaration Schuman**, fac-similé de la Fondation Jean Monnet pour l'Europe, Lausanne, Suisse. Ce texte a ouvert la voie aux débuts concrets de l'unité européenne, la Communauté européenne du charbon et de l'acier.
- Médailon à l'effigie de Jean Monnet**, par Cyril de La Patellière, Maison Jean Monnet, Bazoches-sur-Guyonne, France. Principal instigateur de la rédaction de la déclaration Schuman, Jean Monnet deviendra ensuite président de la Haute Autorité de la Communauté européenne du charbon et de l'acier et, à ce titre, travaillera main dans la main avec les Présidents de l'Assemblée commune, Paul-Henri Spaak et Alcide De Gasperi, à la mise en place d'une démocratie supranationale.
- Portrait de Konrad Adenauer avec un autographe à l'intention de Jean Monnet**, Maison Jean Monnet, Bazoches-sur-Guyonne, France. Les liens personnels entre les pères fondateurs européens ont créé un climat de confiance qui a rendu possible l'unité européenne.
- Lampe de mineur**, Maison Jean Monnet, Bazoches-sur-Guyonne, France. Des mineurs allemands ont remis cet objet à Jean Monnet en remerciement pour les efforts qu'il a déployés en faveur de la création de la Communauté européenne du charbon et de l'acier.
- Médaille et diplôme du prix Charlemagne**, décernés à Jean Monnet en 1953, Famille Lieberherr Monnet. Les grands architectes de l'unité européenne se sont chacun vu décerner cette distinction en reconnaissance de leur travail.



[Photo de fond] Manifestation pour des élections européennes au suffrage universel, Strasbourg, 1972. © Union européenne.



Méi wäit gesinn. Europa wielen («Voter plus loin. Voter pour l'Europe»), affiche du Luxembourg, 1979, Maison de l'histoire européenne, Bruxelles, Belgique.



Tasse commémorative des élections de 1979, Coll. Étienne Deschamps, Arlon, Belgium.

Dix scrutins qui ont façonné notre monde



2024

Urne de vote inspirante, créée par le lycée Viollet-le-Duc, Villiers-Saint-Frédéric, France.



2019

Articles promotionnels pour la campagne électorale européenne, Maison de l'histoire européenne, Bruxelles, Belgique.



2014

Sac de frappe promotionnel pour la campagne électorale européenne: «Agir. Réagir. Accomplir.», Parlement européen, Bruxelles, Belgique.



2009

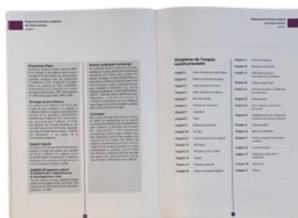
Stylos et badges promotionnels pour la campagne électorale européenne (2009-2019), Maison de l'histoire européenne, Bruxelles, Belgique.



Enveloppes des élections européennes (1979-1994) et feuillet commémoratif du premier jour d'émission, objects from the personal collection of Dr Pavel Černoch, Prague.



1994



Comprendre l'élargissement, feuillet, Pierre Mirel, courtesy of Ex-Team PHARE de la Commission européenne. Dix nouveaux pays ont rejoint l'Union européenne en 2004 après la clôture des négociations sur l'ensemble des chapitres relatifs aux obligations et aux droits communs, connus sous le nom d'«acquis communautaire».



Feuillet commémoratif du premier jour d'émission, marquant l'élargissement de l'Union européenne, objects from the personal collection of Dr Pavel Černoch, Prague.

2004

1999

Feuillet commémoratif du premier jour d'émission, objects from the personal collection of Dr Pavel Černoch, Prague.



1989

Maquette de phare, programme PHARE, Pierre Mirel, courtesy of Ex-Team PHARE de la Commission européenne. L'aide à l'Europe centrale et orientale a joué un véritable rôle de catalyseur au sein des institutions européennes. L'équipe chargée du programme PHARE (Pologne et Hongrie: assistance à la restructuration de l'économie, Pologne, Hongrie: assistance à la restructuration économique) a conservé cette maquette comme symbole de son travail, au vu de la signification de l'acronyme en français.



1984

Vasoio di Ventotene, par Ernesto Rossi, 1940, Istituto Storico Toscano della Resistenza e dell'Età contemporanea – Archivio Nello Traquandi. Cette œuvre d'art, cadeau de mariage d'Ernesto Rossi à son neveu, représente la vie dans la colonie pénitentiaire de l'île de Ventotene, où Altiero Spinelli et d'autres détenus ont rédigé le manifeste fédéraliste.

1979



Plat en étain commémoratif des élections de 1979, Coll. Étienne Deschamps, Arlon, Belgium.



Esquisse du buste en hermes de Simone Veil – Plâtre original – Collection privée de l'artiste: sculpteur Fabrice Gloux – 2018.



Médaille à l'effigie de Louise Weiss, par Paul Belmondo, Ville de Saverne / Musée du Château des Rohan.

Prêteurs:

Collection privée de l'artiste: sculpteur Fabrice Gloux Coll. Étienne Deschamps, Arlon, Belgium
 Famille Lieberherr Monnet
 Maison de l'histoire européenne, Bruxelles, Belgique

Istituto Storico Toscano della Resistenza e dell'Età contemporanea – Archivio Nello Traquandi
 Objects from the personal collection of Dr Pavel Černoch, Prague
 Pierre Mirel. Courtoisie Ex-Team PHARE de la Commission européenne
 Ville de Saverne / Musée du Château des Rohan