

1h30 d'atelier
Cycle 2 et 3
Gratuit

Mon herbier européen - fiche pédagogique

Les participants découvrent l'Europe par le biais de sa biodiversité et notamment sa flore. La première partie créatrice de l'atelier est l'occasion pour le groupe d'appréhender ensuite des questions environnementales européennes (continent et territoire ultramarins) ainsi que de donner quelques repères géographiques importants.

I. Déroulé de l'atelier

1. Balade dans le parc à la découverte de la flore. 10-20 min.
2. Retour dans la salle de médiation pour débiter un herbier collectif. Chaque élève dessine une plante, un arbre, une fleur originaire d'un des pays de l'Union Européenne. 20 min
3. Cet herbier collectif est un moment dédié à la création artistique. Les élèves utilisent des modèles qu'ils ont sous les yeux pour créer leurs répliquas. Pour la couleur, ils utilisent seulement les couleurs du drapeau du pays d'origine de la plante qu'ils ont choisis. 15 min.
4. Une fois les plantes finies, les élèves les découpent. 10 min
5. Chacun va accrocher sa réalisation avec des aimants sur la carte de l'Europe pour créer ensemble un planisphère de la biodiversité des pays de l'Union Européenne. 5 min.
6. Dans une dernière étape, le médiateur et les élèves nomment et replacent des étiquettes avec des noms de mers, montagnes, rivières et villes d'Union Européenne. 20 min.



II. Buts pédagogiques

- Découvrir l'environnement vivant local et européen.
- Allier pratique créatrice et apport de connaissances pour aider les participants à découvrir une culture européenne ; celle du vivant.
- Découvrir des pans de la culture européenne en alternant les moments de pratique collectives et autonomes.